

Ensemble all'improvviso



Martin Erhardt

Blockflöte / Gesang

Michael Spiecker

Barockvioline

Miyoko Ito

Viola da Gamba

Christoph Sommer

Laute / Barockgitarre

Das **Ensemble all'improvviso** steht für eine stilreine Verschmelzung von historischen Improvisationen und Repertoire. Die Musiker verbinden auf diese Weise höchste musikalische Lebendigkeit mit einer präzise recherchierten Aufführungspraxis.

Die Mitglieder des Ensembles studierten an bedeutenden Altem Musik-Instituten der Hochschulen, u.A. in Den Haag, Leipzig, Weimar, Bremen und Basel und geben derzeit neben ihrer Konzerttätigkeit ihr Wissen als Pädagogen an Hochschulen und Musikschulen weiter.

Konzerte führte das Ensemble bisher u.A. zum Bachfest Leipzig, zu den Händelfestspielen Halle, zum Heinrich Schütz Musikfest und zu EX TEMPORE.

2017 erschien die Debüt-CD „Ohrwürmer auf Reisen“ und 2022 das umjubelte zweite Album „Ohrwürmer für Kinder“.

Ensemble all'improvviso



Martin Erhardt

flûte à bec / chant

Michael Spiecker

violon baroque

Miyoko Ito

viole de gambe

Christoph Sommer

luth / guitare baroque

L'ensemble all'improvviso est synonyme d'une fusion stylistiquement pure entre l'improvisation historique et le répertoire. Les musiciens allient ainsi la plus grande vivacité musicale à une pratique d'exécution précisément recherchée.

Les membres de l'ensemble allemand ont étudiés dans d'importants instituts de musique ancienne, notamment à La Haye, Leipzig, Weimar, Bremen et Bâle, et transmettent actuellement leur savoir en tant que pédagogues dans des universités et des écoles de musique, parallèlement à leurs activités de concerts.

Jusqu'à présent, les concerts ont conduit l'ensemble entre autres au Bachfest Leipzig, au Händel-Festspiele Halle, au Heinrich Schütz Musikfest et à EX TEMPORE.

En 2017, l'ensemble a sorti son premier CD «Ohrwürmer auf Reisen» et en 2022, son deuxième album «Ohrwürmer für Kinder» a été acclamé.

Konzertprogramm (Beispiel)

Ohrwürmer auf Reisen

1

Can she excuse my wrongs

John Dowland
Kopenhagen 1600

2

Wie schön leuchtet der
Morgenstern

Philipp Nicolai, Hamburg 1599

3

Kommt ihr Gspielen

Melchior Franck
Coburg 1630

4

Wohl denen die da wandeln

Heinrich Schütz
Dresden 1661

5

Bergamasca

Bergamo 16./17. Jh

6

Ostinato vo seguire

Bartolomeo Tromboncino
Mantova 1508

7

Ohime ch'io cado

Claudio Monteverdi
Venezia 1624

8

La Gamba

Roma 1553

9

Ciaccona

Italia 17. Jh

10

Rodrigo Martinez

Canzoniero de Palacio
España 1505

11

Une jeune fillette

Europa 16./17. Jh

12

Comment peult avoir joye

Josquin Desprez
Condé-sur-l'Escaut 1505

13

An Italian Rant

Europa 17. Jh

14

Trip to Killburn

1686

15

Newcastle

1651





Ensemble all'improvviso

Referenzen (Auswahl):

- Bachfest Leipzig
2016, 2017, 2019, 2024
- Händelfestspiele Halle
2018
- Heinrich Schütz Musikfest
2017, 2018, 2022
- Festival für Alte Musik Knechtsteden
2018
- Musikfest Eichstätt
2024
- ADMA CH-Fribourg
2025
- EX TEMPORE Leipzig
2015, 2019, 2023

Ensemble all'improvviso

Videos:

<https://youtu.be/pxrJN9ANFiY?feature=shared>

<https://youtu.be/PHACT1T2WeQ?feature=shared>

<https://youtu.be/VdmKRhZ4yPk?feature=shared>

Website:

www.erhardt-martin.de

Kontakt/Booking/Contact:
(deutsch, english, français)

Martin Erhardt

Otto-Kilian-Str. 43

D - 06110 Halle (Saale)

Tel. +49-345-2036763

mobil +49-160-92337395

erhardt.martin@web.de

